**Aptaujas jautājumi mūzikas skolotājiem, kuri aprobē**

**KLKI piedāvāto**

**Mūzikas metodikas nodarbību**

***Vielas sadali un Konspektu***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

Iestāde, skolotājs, kuru programmu praktizē (5.g. vai 6.g.)

**Pasvītrojiet savu atbildi: 1 – nemaz; 2 –drīzāk nē; 3 –reizēm; 4 – gandrīz vienmēr; 5 –vienmēr.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nr.**  **p.**  **k.** | **Jautājumi** | **Atbilžu vērtējums** |
|  | Vai piedāvātais *Vielas sadales un Konspektu* materiāls atbilst jūsu priekšstatam par pēctecības un pieejamības principiem mūzikas Programmas prasību izpildē? | **1 – 2 – 3 – 4 - 5** |
|  | Vai piedāvātais *Vielas sadales un Konspektu* materiāls atbilst jūsu priekšstatam pa attiecīgajām (-ā) vecuma grupām (-ā)? | **1 – 2 – 3 – 4 - 5** |
|  | Vai piedāvātajā *Vielas sadalē un Konspektā,* pēc Jūsu domām, nepieciešami labojumi vai papildinājumi? Kādi? | |
|  | Vai nedēļas nodarbībās paspējiet izmantot visu piedāvāto *Vielas sadales un Konspekta* saturu? | **1 – 2 – 3 –4 - 5** |
|  | Ja visu piedāvāto saturu nepaspējiet izmantot, kādi ir Jūsu atlases kritēriji? | |
|  | Vai piedāvātajā *Vielas sadales un Konspekta* saturā pietrūkst kādas no būtiski nepieciešamām attīstošajām, izglītojošajām kompetencēm?  Kādas? Kādēļ? | |
|  | Vai piedāvātais *Vielas sadales un Konspekta* apraksts ir skaidrs un Jums būtiski palīdz darba procesā? | **1 – 2 – 3 – 4 - 5** |
|  | Vai bijušas nodarbības, kad Jūs nepiekrītat piedāvātajam saturam?  Varat minēt konkrēti? | |
|  | Vai piedāvātajā *Vielas sadales un Konspekta* aprakstā ieviešamas korekcijas? Kādas? | |
|  | Vai grupu skolotāji izmanto mūzikas nodarbībās realizēto saturu? **1 – 2 – 3 – 4 - 5**  Varat konkretizēt? | |
|  | Vai izmantojiet piedāvātās mūzikas materiālu @ saites nodarbības gaitā? | **1 – 2 – 3 – 4 - 5** |
|  | Vai piedāvātās mūzikas materiālu saites @ saites **1 – 2 – 3 – 4 - 5**  piedāvājiet grupās kā mūziku brīvajā laikā?  Varat konkretizēt? | |
|  | Vai piedāvātās mūzikas materiālu @ saites **1 – 2 – 3 – 4 - 5**  izmantojiet kā izziņas materiālu savas profesionālās  kompetences paaugstināšanai? Varat konkretizēt? | |
|  | Kāda ir bērnu atsaucība piedāvātajam mūzikas materiālam? **1 – 2 – 3 – 4 - 5**  Vai varat konkretizēt? | |
|  | Vai bērni izprot pasakas vai stāsta sižeta saistību ar **1 – 2 – 3 – 4 - 5**  mūzikas nodarbībā piedāvāto kompetenču saturu?  Ja bijusi vāja izpratne, varat konkretizēt? | |
|  | Ko vēlaties papildināt? | |

**Paldies par atsaucību! – anketas un KLKI pirmsskolas Mūzikas metodikas darba autore -**

**Dace Eihmane.**

**Anketas sūtiet vienlaicīgi:** [kustiba.lki@gmail.com](mailto:kustiba.lki@gmail.com) **un daceeihmane@inbox.lv**