**17.nedēļas vielas sadale.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Repertuāra atkārtojums**  **Ziemassvētki** | **Mūzikas klausīšanās** | **Dziedāšana** | **Ritma rotaļas.**  **Mūzikas instrument spēle** | **Muzikāli – ritmiski vingrinājumi** | **Dejas**  **Rotaļas** | **Papildus klausīšanās mūzikas materiāli.** |
| **Repertuārs** | **Kur guļ Ziemssvētki?**  [**https://www.youtube.com/watch?v=cqTac-wK\_1g&list=PLXSEYAPHYdJjxXLS-zmROwPi-j\_-rI6zC**](https://www.youtube.com/watch?v=cqTac-wK_1g&list=PLXSEYAPHYdJjxXLS-zmROwPi-j_-rI6zC)  **Gausi nāca, drīz aizgāja** | **Laid, māmiņa istabā**  **Protu, protu, redzu, redzu.** | **Laid, māmiņa, istabā!**  **Ķekatā, ļekatā.** | **Meklēju sev saulīti** | **Bagātais un nabadziņš**  **Tec, pelīte, zirņus zagt!**  **Gatves deja**  **Gani, gani, sargiet kazu!**  **Ir jau visi mūsu bērni**  **Plaukstiņpolka**  **Nerejat, ciema suņi**  **Danco, lāci!** | **Kur guļ Ziemssvētki (Baļķi)**  [**https://www.youtube.com/watch?v=cqTac-wK\_1g&list=PLXSEYAPHYdJjxXLS-zmROwPi-j\_-rI6zC**](https://www.youtube.com/watch?v=cqTac-wK_1g&list=PLXSEYAPHYdJjxXLS-zmROwPi-j_-rI6zC)  **Gausi nāca, drīz aizgāja**  [**https://www.youtube.com/watch?v=kOD2GGeyW08**](https://www.youtube.com/watch?v=kOD2GGeyW08)  **Nerejat, ciema suņi** (Kapela)  <https://www.youtube.com/watch?v=UZueKjk4IkA>  **Čigi, čigi, čigāsniņi** (Skandenieki)  <https://www.youtube.com/watch?v=SiNJYwjmSpk>  **Čigāniņi** (ElektroFolk)  <https://www.youtube.com/watch?v=K2V_hlILRvY>  **Ej, pelīte, zirņus zagti** (Laiksne)  <https://www.youtube.com/watch?v=mYMX0_aYLlw> |
| **Program-mas prasības** | Klausīties dažādas Ziemassvētku dziesmas. | Apgūt ķekatās iešanas dziesmu.  Veicināt radošumu.  Attīstīt spējas improvizēt. | Nostiprināt iemaņas spēlēt dažādus mūzikas skaņu rīkus un instrumentus.  Diferencēt divdaļīgu mūzikas materiālu. | Atkārtot zināmos vingrinājumus.  Iesaistīt pasakas Vecīša cimdiņš inscenējumā. | Atkārtot apgūto rotaļu un rotaļdeju repertuāru.  Iesaistīt pasakas Vecīša cimdiņš inscenējumā. |

**17.nedēļas nodarbību konspekts.**

1. **Iepazīšanās ar pasakas inscenējumu un vārdu *improvizācija.***

Skolotājs : *Jums ir līdzi nodarbībās izgatavotās maskas. Liksim tās lietā un izspēlēsim pasaku „Vecīša cimdiņš „ ar tām maskām, kuras*

*izgatavotas. Tādēļ jums zināmajā pasakā iesaistītie personāži mainīsies. To sauc par improvizāciju. Mēs improvizēsim pasaku Vecīša cimdiņš.*

Skolotājs: *Uzliekam maskas. Klausoties pasaku, ievērojiet, kad pasakā piedalās jūsu personāžs.*

Skolotājs: *Ziemassvētku laikā Ziemassvētki ir visur: mājās, kūtī, stallī, klētī, mežā.* (skolotājs atskaņo dziesmu **Kur guļ Ziemssvētki?** [**https://www.youtube.com/watch?v=cqTac-wK\_1g&list=PLXSEYAPHYdJjxXLS-zmROwPi-j\_-rI6zC**](https://www.youtube.com/watch?v=cqTac-wK_1g&list=PLXSEYAPHYdJjxXLS-zmROwPi-j_-rI6zC)).

*Pavadīsim dziesmu ar skandošo instrumentu orķestri starpspēlēs.*

Norādījumi:

* Bērni ar maskām sēž aplī.
* Skolotājam rakstains adīts cimds.
* Uz paaugstinājuma – dažādi instrumenti (sitamie, skandošie, grabināmie).
* Pirms mūzikas klausīšanās skolotājs lūdz bērnus izvēlēties skandošos instrumentus (zvaniņi, zvārgulīši, mazie šķīvji, trejdekšņi u.c.).
* Klausoties dziesmu, spēlē savas improvizācijas instrumentālājās starpspēlēs.
* Pēc muzicēšanas instrumentus noliek atpakaļ.

1. **Dziesmas *Laid iekšā, saimeniece* apgūšana.**

Skolotājs: *Vecītis devās uz mežu pēc malkas. Kā gadījās, kā ne - mežā pazaudēja vienu cimdiņu. (parāda bērniem adīto cimdu).*

*Garām skrēja pelīte*. (Bērni ar peļu maskām pieceļās). *Pelīte piegāja pie cimdiņa un uzsāka dziesmu:* ***Laid*, mamiņa istabā.**

(Skolotājs uzsāk dziesmu, aicina visus grupas bērnus pievienoties). *Pelīte ieskrēja cimdiņā sildīties.*

1. **Jautājumu –atbilžu dziesma. Rotaļa 2 kolonnās.**

Skolotājs: *Sildījās, sildījās pelīte cimdiņā, līdz saklusīja to pašu dziesmu* **Laid, māmiņa, istabā.** (Skolotājs uzsak dziesmu; bērni pievienojas). *To*

*dziedāja atnākusī kaziņa, kas bēga no vilka.(Bērni ar kazas maskām pieceļās). Pelīte priecīga par ciemiņu. Kaziņa arī.*

*Pelīte iemācīja Kaziņai savu dziesmu un rotaļu* **Ej, pelīte, zirņus zagt!** (mūzikas materiāli no KLKI Slepenās pūralādes).

Norādījumi.

* Bērni nostājušies gatvē. Kolonnas viena pretī otrai.
* Dziesmas jautājumā ar 8 soļiem kolonna virzās uz priekšu; ar 8 – atpakaļ.
* Dziesmas atbilžu daļā – otra kolonna ar 8 soļiem uz priekšu, ar 8 atpakaļ;
* Instrumentālajā starpspēlē stāv uz vietas, izpilda skanošo žestu *ostinato,* kuru parāda pelītes; pārējie vēro un pievienojās.

1. **Rotaļa ar ķeršanas – bēgšanas darbībām.**

Skolotājs*: Savukārt kaziņa rotaļā* „**Gani, gani, sargiet kazu!“** (vai citā rotaļā par kazu un vilku) *pastāstīja, kā viņai no vilka jāuzmanās*.

Norādījumi.

* Bērni dārziņā.
* Par kaziņu izvēlās bērnus, kuriem ir kazas maskas; par vilku – ar vilku maskām.

1. **Spēle ar instrukmentiem. Divdaļīga mūzikas materiāla diferenciācija.**

Skolotājs: Priecājās *pelīte, priecājās kaziņa: abām jautri un silti. Te pēkšņi viņas dzird kādu dziedam*  **Laid, māmiņa, istabā!**

(skolotājs uzsāk dziedājumu , bērni pievienojās).

*Pelīte ar kaziņu bailīgi jautā: Kas tur ir? Izrādās – zaķis! Ieraudzījis skaisto cimdiņu, nodomājis – varēs gan sasildīties, gan no lapsas paslēpties.(*Ja ir izgatavotas, tad bērni ar zaķa maskām pieceļās*). Zaķis ierauga pelīti un kaziņu, tūlīt stāsta, - kā prot ar savām zaķa ausīm labi spēlēt.* (Skolotājs aicina bērnus paņemt ritma nūjiņas*). Pēc tam zaķis pastāstīja un parādīja, kā audzējis kāpostus.*

Norādījumi:

* Bērni spēlē ritmisko pavadījumu **Ķekatā, ļekatā**. Mūzikas materiāla 1.daļā - ceturtaļās; 2.daļā – astotdaļās.
* Rotaļa **Ķekatā, ļekatā.**

1. **Galopa soļa nostiprināšana.**

Skolotājs:*Nupat zaķis beidz savu stāstu, kad pie cimdiņa atkal skan Laid, iekšā, saimenoiece! Arī dzērve (*vai cits putns, ko bērni izgatavojuši*)*

*izgājusi staigāt. Brīnās: Kas par jauku cimdiņu! Kas cimdiņā tik brīnišķīgi dzied un danco? Dzērve lūdz, lai laiž iekšā:* ***Laid iekšā, saimeniece!***

*Pelīte, kaza un zaķis ielaiž dzērvi. Dzērvei arī savs stāsts. Viņa lēnām apstaigājusi pļavas, ezeru krastus. Kamēr ieraudzījusi šo jauko cimdiņu. Vai draugi arī vēlās lēnām pastaigāt, pavērot laukus, mežus? Jā, jā! – visi ar mieru.*

Norādījumi.

* Bērni divos apļos.
* Ar sāņus soli vai galopā katrs aplis dejo savā virzienā.
* Mūzika: **Gatves deja** <https://www.youtube.com/watch?v=DjX5enXpf7E>

1. **Atkārtot apgūto rotaļdeju. Diferencēt labo – kreiso pusi. Kustību koordinācijas vingrinājums.**

Skolotājs: Pelīte *iesakās: esam visi sanākuši te. Varētu kopā uzdancot kādu kopīgu danci*. Rotaļdeja **Ir jau visi mūsu bērni** (var pamainīt vārdus:

*ķekatnieki, danču bērni, čigāniņi* u.c.).

1. **Atkārtot apgūto deju. Kustību ritmiskums un koordinācija. Orientēšanās telpā un grupā.**

Skolotājs: *Dzērve ierosina deju, kur jāstaipa garais kakls ar visu knābi*. **Plaukstiņpolka.**

Norādījumi.

* Sastāšanās pāros ar vingrinājumu **Meklēju es saulīti.**
* Dejas atkārtojumā ar šo pašu vingrinājumu izvēlās citu deju draugu.

1. **Nostiprināt dažādus deju satvērienus un apgūtos deju soļus pārī.**

Skolotājs: *Zaķis savukārt ierosina dejot danci, kur abās malās sēta, lai pa vidu var droši dancot.*

*Jā, jā – pelīte piekrīt, - es tādu sētu taisīt jau iemācīju!*

Norādījumi.

* Sastāšanās gatvē 2 kolonnās ar skatu vienam pret otru.
* Kolonnas pēdējais pāris izvēlās savu satvērienu un soli, dejo cauri gatvei; pārējie pāri atkārtodanci cauri gatvei (var izvēlēties un vienoties: mainīt deju soļus ik pēc 2 teikumiem; pēc katra pantiņa; kamēr kolonnā esošie visi izdejojuši utt.).
* Instrumentālajā starpspēlē izklaidus pa vienam dejo savas improvizācijas.
* Kad atsākas dziesma, bērni sastājas *savas puses* kolonnās. Pāri var mainīties.
* **Nerejati, ciema suņi!** <https://www.youtube.com/watch?v=yOmNFH8Vt5U>

1. **Nostiprināt iešanu pa vienam kolonā.**

Skolotājs: *Visiem silti, priecīgi. Piepeši kāds dzied pie cimdiņa:* ***Laid iekšā saimeniece!*** *– skaļi un dārdoši. Izrādās – lācis. Viņu*

*pamodinājušas jautrās dziesmas. Nāk skatīties – kas cimdiņā danco? Pārējie gan baidās lāci iekšā laist, bet lācis apsolās strauji nekustēties. Arī lācim savs sakāmais: Vai draugi zinot – kā dienas garums ar nakts garumu vietām mainās? Nē! – nezinot vis! Vislabāk to redzēt un uzzināt rotaļā* **Bagātais un nabadziņš.**

Norādījumi.

* Bērni kolonnā pa vienam viens aiz otra
* Lācis – vadošais.

1. **Veidot izpratni par apdziedāšanos. Veicināt radošās spējas improvizācijas prasmes.**

Skolotājs: *Viens pats palikušais - bija bagātais, nu ir nabagais, uzsāka cimdiņā pārējos apdziedāt:* **Protu, protu, redzu, redzu.**

Norādījumi.

* Skolotājs uzsāk dziedājumu. Aicina bērnus atkārtojumos viņam pievienoties.
* Bērni kopā ar grupas skolotāju dzied pretī.
* Grupā izdomā jaunus vārdus.

1. Skolotājs uzsāk dziesmu **Gausi nāca, drīz aizgāja.**

Skolotājs: *Ziemassvētku vakars vēl priekšā. Tādēļ zvēri devās katrs uz savām mājām. viņi svinēs Ziemassvētkus, nakti ies ķekatās un visiem jaunās dziesmas, rotaļas un dančus.*